



**vendredi 22 janvier 2010 à 20h30**

## "Les tableaux parisiens"



**Cyril Hurel**

docteur en art et sciences de l'art,  
professeur spécialiste de la ville, des passages parisiens  
et de la photographie, revient sur ce Paris idéalisé de la  
bohème, plus petit qu'on ne le croit et très réécrit.

• Tarif habituel 6,40

## "Paris 1907"



**Documentaire de 52mn de Jean-Loïc Portron**

Paris 1907, c'est l'extraordinaire effervescence artistique du Paris de la Belle  
Époque : la bohème. Au Bateau-lavoir à Montmartre, écrivains, peintres, poètes,  
galeristes russes, américains, allemands et espagnols se bousculent. Picasso peint  
"Les demoiselles d'Avignon".

Pendant ce temps, sur les boulevards, on s'enthousiasme à propos de Feydeau,  
dont La puce à l'oreille triomphe au Théâtre des Variétés.



**Studio Déclic**  
communication

En partenariat avec :

**arte**  
ACTIONS CULTURELLES